

# Ελεύθεροι Παλαρκτημένοι

Μεσολόγη, 10 Απριλίου 1826



Βαρβάκειο Πρότυπο Γυμνάσιο

Μάρτιος 2018

# Ελεύθεροι Πολιορκημένοι

Μεσολόγγι, 10 Απριλίου 1826



Η Ελλάδα στα ερείπια του Μεσολογγίου»,  
Ευγένιος Ντελακρουά, 1826

*“Με χίλιες βρῦσες χόνεται, με χίλιες γλώσσες κραινει:  
Οποῖος πεθάνει σήμερα, χίλιες φορές πεθαίνει”*  
Διονύσιος Σολωμός, *Ελεύθεροι Πολιορκημένοι*



«Η έξοδος του Μεσολογγίου»,  
Θεόδωρος Βρυζάκης 1855

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΟΡΤΗΣ

### **Προβάλλονται αποσπάσματα:**

- ❖ από τη σειρά του ΣΚΑΙ «1821», «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι»
- ❖ από την ταινία «Έξοδος 1826» σε σκηνοθεσία Β. Τσικάρα

### **Διαβάζονται αποσπάσματα από τα κείμενα:**

- ❖ Δ. Σολωμός, *Ελεύθεροι Πολιορκημένοι*
- ❖ Ι. Ζουργός, *Η Αηδονόπιτα*
- ❖ Θ. Κολοκοτρώνης, *Διήγησης Συμβάντων της Ελληνικής Φυλής*
- ❖ Δ. Φωτιάδης, *Μεσολόγγι, το έπος της μεγάλης πολιορκίας*

### **Ακούγονται τα τραγούδια:**

- ❖ *Ο τόπος μας είναι κλειστός*, Γ. Σεφέρης, Γ. Μαρκόπουλος
- ❖ *Το χάραμα επήρα*, Δ. Σολωμός, Χ. Λεοντής
- ❖ *Δρόμο να σκίσουν τα σπαθιά*, Δ. Σολωμός, Γ. Μαρκόπουλος
- ❖ *Δέκα Παλληκάρια*, Λ. Παπαδόπουλος, Μ. Λοϊζος
- ❖ **Χορεύονται οι χοροί:** *Παιδιά της Σαμαρίνας, Χορός Ζαλόγγου, Τσάμικος (Παπαλάμπραινα)*



## Συμμετέχουν:

**Αναγνώσεις-Απαγγελίες:** Δ. Βασιλικιώτης, Δ. Κοντοδημόπουλος, Ι. Κωνσταντέλλος, Κ. Λεοντιάδης, Μ. Μαρτζάκη, Α. Μιχιώτη, Ι. Μπαρούνης, Α. Μπούτου, Ν. Ξύδης, Α. Πασσιά, Ν. Σιγάλας, Σ. Σταμίδα, Χ. Φάλκου, Α. Χατίπα, Ε. Χριστοδουλάτου

**Χορωδία:** Ε. Αϊφαντή, Φ. Δανίκα, Α. Ηλιάδη, Δ. Θεοδωρίδης, Α. Κατσάνου, Α. Κουτσούμπα, Μ. Λύτρα, Φ. Ουίνγκφιλντ, Σ. Πατρινοπούλου, Ε. Πελεκάση, Δ. Καπτζή, Κ. Γραμματόγλου, Α. Μπούτου, Ν. Ξύδης, Γ. Σαρόγλου, Σ. Σιάτρα, Ε. Πολίτη, Α. Σπυροπούλου, Μ. Βαρδούλια, Ι. Ζωγράφος, Χ. Μαρούσκου, Η. Μιχαηλίδη, Φ. Μουτοπούλου, Α. Μαρτζάκη, Δ. Παπαδοπούλου, Η. Πλακίτση, Κ. Πόθου, Μ. Χρυσοπούλου, Μ. Χρυσουλάκη, Χ. Πολίτης, Α. Χαϊδεμένος, Δ. Ματζαβέλας, Ι. Ματζαβέλας, Κ. Κυριάκος, Ν. Κυρίμης

**Χορευτές:** Δ. Βασιλικιώτης, Π. Χρόνης, Θ. Ρημαγμός, Κ. Κράτσας, Ν. Κυρίμης, Γ. Καραγιάννης, Α. Λάζος, Δ. Μαντζαβέλας, Ι. Μαντζαβέλας, Κ. Παπαδημητρίου, Ο. Μικελάκης, Σ. Μπαμπατσιάς, Α. Κατσάνου, Σ. Πατρινοπούλου, Φ. Ζούπα, Α. Θανοπούλου, Μ. Βαλσάμη-Φαρμακίδη, Ε. Γιαννουσοπούλου, Δ. Καρυοφύλλη, Ε. Μαυροειδάκου, Α. Πόθου, Ρ. Στατήρη, Μ. Χρυσοπούλου

**Ψηφιακή Υποστήριξη:** Ν. Σιγάλας

**Χαρακτικό Εξωφύλλου:** Τμήμα Β1

**Τεχνική υποστήριξη:** Ι. Μπαρτσώκας, Α. Παπανικολάου

**Υπεύθυνοι Καθηγητές:** Ε. Γκίκα, Ε. Λυκούδη, Ι. Λυμπέρης, Ε. Λυγουριώτη, Θ. Τριαντοπούλου



Ελαιογραφία του François-Émile de Lansac, 1827