

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΤΣΙΑΤΣΙΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Γερμανικής Φιλολογίας ΠΕ 07
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	«Όμιλος Γερμανικής Γλώσσας και Πολιτισμού: Κάνοντας ευχάριστα και εύκολα τα Γερμανικά»
ΤΑΞΗ	Α΄, Β΄ & Γ΄ Γυμνασίου
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10 - 15
ΣΤΟΧΟΙ	<p>Α) Η γερμανική γλώσσα ως φορέας πολιτισμού και η επαφή με διάφορες πτυχές του γερμανικού πολιτισμού.</p> <p>Β) Η γερμανική γλώσσα ως μέσον ανάπτυξης γνώσεων και επικοινωνιακών δεξιοτήτων με ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο, αλλά και γλωσσική κατάρτιση των μαθητών με στόχο οι μαθητές να έχουν μελλοντικά την δυνατότητα να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις των Κρατικών Πιστοποιητικών Γλωσσομάθειας ή και των πιστοποιήσεων γλωσσομάθειας που παρέχονται από άλλους φορείς.</p> <p>Γ) Συμμετοχή σε διαγωνισμούς της γερμανικής (γλώσσας, ποίησης, λογοτεχνίας κλπ.).</p>

<p>ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΔΡΑΣΕΩΝ</p>	<p>Οι δράσεις του ομίλου προβλέπεται να διαρκέσουν ως το τέλος της σχολικής χρονιάς. Θα πραγματοποιηθούν κατ' ελάχιστο 40 διδακτικές ώρες καθ' όλη τη διάρκεια του σχολικού έτους.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Κάλυψη μαθησιακών κενών - Ανάπτυξη γνώσεων και επικοινωνιακών δεξιοτήτων - Κατανόηση γραπτού λόγου και γλωσσική επίγνωση (πολυτροπικά κείμενα) - Παραγωγή γραπτού λόγου και γραπτή διαμεσολάβηση - Κατανόηση προφορικού λόγου - Παραγωγή προφορικού λόγου και προφορική διαμεσολάβηση. - Ενημέρωση για τη ζωή και το έργο σημαντικών γερμανόφωνων δημιουργών στο χώρο του πολιτισμού. - Επίσκεψη πολιτιστικών δραστηριοτήτων που συμβάλουν στην πολιτισμική προσέγγιση και επικοινωνία των μαθητών (Ινστιτούτο Goethe κλπ.).
<p>ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ</p>	<p>2</p>
<p>ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Σχολικά εγχειρίδια - Αυθεντικά πολυτροπικά κείμενα από εφημερίδες, περιοδικά, διαδίκτυο κλπ. - Φύλλα εργασίας του εκπαιδευτικού. - Προσωπικό υλικό του εκπαιδευτικού που αφορά την πολιτιστική δραστηριότητα.
<p>ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Δραστηριότητες μαθητών - Εργασίες - Παρουσιάσεις
<p>ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λ.π.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Θα επιδιωχθεί συνεργασία με το Ινστιτούτο Goethe και άλλους φορείς γερμανόφωνων χωρών. - Παρακολούθηση παραστάσεων στην Εθνική Λυρική Σκηνή, στο Μέγαρο κ.λ.π.